

Repertoire tijdens *Hommage aan Harry Bannink*

Zo 28 juli 14:15 uur

Van der Mandelezaal

Wijnand van Klaveren (1975)

Sophia Jaffé, viool

Selma Spahiu, viool

Willem de Bordes, altviool

Floris Mijnders, cello

Jeannette Landré, fluit

Alphonse Cemin, piano

Ouverture Hommage aan Harry (2019)

Harry Bannink (1929 – 1999)

Thomas Oliemans, bariton

Bert van den Brink, piano

De Zwervers (tekst Hans Dorresteijn)

Nooit een acht (tekst Annie M.G. Schmidt)

Edvard Grieg (1843 – 1907)

Sophia Jaffé, viool

Severin von Eckardstein, piano

Allegretto quasi andantino uit Sonate No.1 in F gr.t. op.8 (1865)

Harry Bannink (1929 – 1999)

Thomas Oliemans, bariton

Bert van den Brink, piano

Wat voor weer zal het zijn in Den Haag (tekst Annie M.G. Schmidt)

En toen (Annie M.G. Schmidt)

Domenico Scarlatti (1685 – 1757)

Bert van den Brink, accordeon

Sonata Longo 118 in f kl.t. K.466

Harry Bannink (1929 – 1999)

Thomas Oliemans, bariton

Bert van den Brink, piano

Roeitocht (tekst Hans Dorrestein)

De ouwe Jacob (tekst Annie M.G. Schmidt)

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Sophia Jaffé, viool

Preludio uit Partita No. 3 in E gr.t. BWV 1006 (1720)

Harry Bannink (1929 – 1999)

Thomas Oliemans, bariton

Bert van den Brink, piano

M'n opa (tekst Annie M.G. Schmidt)

Pauze

